

# تحلیل عوامل مؤثر بر پذیرش سامانه مدیریت اطلاعات پژوهشی (سیمایپ) توسط اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز: کاربست نظریه رسانش نوآوری‌ها<sup>۱</sup>

افشین حمیدی‌پور<sup>۲</sup>، رسول زوارقی<sup>۳</sup>

چکیده

تاریخ ارسال: ۹۶/۱۱/۲۴ - تاریخ پذیرش: ۹۷/۰۲/۱۶

**هدف:** هدف از پژوهش حاضر بررسی عوامل مؤثر بر پذیرش سیمایپ توسط اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز با استفاده از نظریه رسانش نوآوری‌هاست. روش‌شناسی: روش پژوهش توصیفی-پیمایشی است. جامعه آماری پژوهش شامل کلیه اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز ( $N=800$ ) بود که ۲۶۰ نفر به صورت طبقه‌ای تصادفی به عنوان نمونه آماری انتخاب و پرسش‌نامه بین آنان توزیع شد و در نهایت ۱۷۴ پرسش‌نامه (۶۷٪) تکمیل و تحويل داده شد. داده‌های به دست آمده با استفاده از شاخص‌های آمار استنباطی (تحلیل عاملی، ضریب همبستگی پیرسون، آنالیز واریانس، t کلموگروف - سمیرونوف) تجزیه و تحلیل گردید.

**یافته‌ها:** نتایج پژوهش عوامل مؤثر بر پذیرش سیمایپ را در شش عامل به شرح زیر طبقه‌بندی و مشخص کرد: مزیت نسبی، سازگاری، آزمون‌پذیری، پیچیدگی و مشاهده‌پذیری و، جدیت دانشگاه. نتایج آزمون همبستگی نیز نشان داد بین این ویژگی‌ها و آهنگ پذیرش آنها رابطه معناداری وجود دارد. دیگر یافته‌های پژوهش نشان داد میانگین آهنگ پذیرش سیمایپ از سوی اعضای هیئت علمی ۳/۱۰ بوده است و اعضای

۱. این مقاله مستخرج از نتایج طرح تحقیقاتی اجراشده به شماره قرارداد ۳۸۴۴/ص مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۲۵ از محل اعتبار ویژه پژوهشی (Grant) دانشگاه تبریز است.

۲. استادیارگروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تبریز (نویسنده مسئول).

hamdipour@gmail.com

rasoolzavaraqi@gmail.com

۳. استادیارگروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه تبریز.

هیئت‌علمی این سامانه را اندکی بیش از حد متوسط پذیرش کرده‌اند. سایر نتایج نشان داد داده‌ها از توزیع نرمال پیروی می‌کنند. بنابراین، منحنی پذیرش سیماپ توسط اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز بهنجار بوده و در طی زمان به صورت S شکل درآمده است.

**نتیجه‌گیری:** نتایج پژوهش حاضر نظریه اشاعه نوآوری «راجرز» (۲۰۰۳) را در زمینه ویژگی‌های نوآوری، گروه‌های پذیرنده‌گان و منحنی S شکل، در بین اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز تأیید کرد.

**کلیدواژه‌ها:** سامانه پژوهش و فناوری، نظریه رسانش نوآوری‌ها، اعضای هیئت‌علمی، پذیرش، سیماپ.

#### مقدمه

ظهور فناوری‌های نوین در دنیای اطلاعات و ارتباطات یکی از شاخص‌های جامعه اطلاعاتی شمرده می‌شود. از گذشته‌های نه چندان دور که نظام‌های الکترونیکی رواج یافته و دستیابی به منابع الکترونیکی یکی از راهبردهای اصلی توسعه علمی کشور محسوب شده است (منتظر، ۱۳۸۱) بیشتر سازمان‌ها سعی دارند امور خود را به صورت الکترونیکی، ایجاد، ذخیره و اداره کنند. در این میان، دانشگاه‌ها از جمله سازمان‌هایی هستند که در انجام این امور پیشگام بوده‌اند. از شاخص‌ترین فناوری‌های مورد استفاده در دانشگاه‌ها می‌توان به سامانه‌های مدیریت اطلاعات پژوهشی اشاره کرد. پیاده‌سازی مطلوب این سامانه‌ها علاوه بر هزینه زیاد، نیازمند زمان زیادی است (جهانگیر، دیانی و نوکاریزی، ۱۳۹۴). در سال‌های اخیر سرمایه‌گذاری سازمان‌های گوناگون از جمله دانشگاه‌ها و مؤسسه‌های آموزشی و پژوهشی برای ایجاد سامانه‌های مدیریت اطلاعات پژوهشی به طرز قابل توجهی افزایش یافته است. هدف از این سرمایه‌گذاری‌ها افزایش بهره‌وری فردی و به تبع آن، بهره‌وری سازمانی است (ونکاتش، موریس و آکمن<sup>۱</sup>، ۲۰۰۰).

با این حال، در عمل مشاهده می‌شود استفاده اندکی از قابلیت‌های این سامانه‌ها توسط کاربران سازمان صورت می‌گیرد (لوران و لین، ۲۰۰۵). از سامانه‌های مذکور می‌توان به

1. Venkatesh, Morris, & Ackerman

2. Luarn and Lin

سامانه سیماپ<sup>۱</sup> دانشگاه تبریز اشاره کرد که در راستای ایجاد درگاهی واحد برای دسترسی به کلیه اطلاعات علمی پژوهشی استادان دانشگاه طراحی شده است. سامانه حاضر می‌تواند در سازماندهی فعالیت‌های پژوهشی اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز نقش مهمی ایفا کند و مانع هدر رفتن وقت و هزینه آنان شود و در تجمیع اطلاعات پژوهشی برای مراکز تصمیم‌گیر سودمند واقع گردد. بنابراین، کوشش طراحان و مدیران دانشگاه تبریز برای افزایش کارایی در استفاده و پذیرش این سامانه در فرایندهای پژوهشی، رهیافتی بسیار مناسب است. به منظور استفاده بهینه کاربران دانشگاهی از پایگاه‌های اطلاعاتی واستفاده مؤثرو کارآمد از این منابع، درک عوامل مؤثر بر پذیرش و استفاده از این پایگاه‌ها، یکی از شیوه‌های علمی است که می‌تواند الگویی پژوهش محور را در اختیار مسئولان قرار دهد تا با کمک آن و در نظر گرفتن رفتار کاربران، به انتخاب و فراهم آوری پایگاه‌های اطلاعاتی مناسب مبادرت ورزند و میزان استفاده مؤثر از این پایگاه‌ها را ارتقا بخشد (مکی‌زاده، فرج‌پهلو، عصاره و شهنه‌ییلاق، ۱۳۹۱). در حال حاضر سیماپ برای ثبت، امتیازدهی، گزارش‌گیری و مدیریت جامع سوابق و فعالیت‌های پژوهشی استادان کاربرد دارد. در بعضی موارد استفاده و پذیرش اندکی از آن به عمل می‌آید. به منظور کمک به اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز در جهت پذیرش سیماپ، شناخت وضعیت موجود و بررسی ویژگی‌های مزیت نسبی، سازگاری، پیچیدگی، قابلیت آزمون و مشاهده پذیری سیماپ و نیز تعیین دسته‌های پذیرنده‌گان (نوآوران، نخستین پذیرنده‌گان، اکثریت اولیه، اکثریت کند پذیر و دیر پذیران) در میان اعضای هیئت‌علمی ضروری به نظر می‌رسد. پژوهش حاضر سعی دارد در زمینه روند استفاده و پذیرش سیماپ، اطلاعات لازم را ارائه دهد؛ خصیصه‌ها و آهنگ پذیرش این سامانه را مشخص و دسته‌پذیرش اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز را براساس نظریه رسانش نوآوری‌ها تعیین کند.

---

۱. در این مقاله برای اختصار از کلمه (سیماپ) به جای سامانه مدیریت اطلاعات پژوهش و فناوری استفاده شده است.

### مبانی نظری و پیشینهٔ پژوهش

نخستین پژوهش‌های انجام‌شده در زمینهٔ رسانش را می‌توان یک قرن قبل در آثار جامعه‌شناسانی چون «گابریل تارد»<sup>۱</sup> از فرانسه و «جورج سیمل»<sup>۲</sup> از آلمان و مردم‌شناسانی عمده‌تاً از بریتانیا، آلمان و اتریش پیگیری کرد (راجرز، ۲۰۰۳). برخی از این پژوهش‌گران نخستین کسانی بودند که در اروپا از اصطلاح «رسانش» استفاده کردند. در دههٔ ۱۹۴۰ تدوین اصل پارادایم رسانش از طریق مطالعه «رایان و گراس»<sup>۳</sup> (۱۹۴۳) مشخص شده است. در طول دههٔ ۱۹۵۰ مطالعات رسانش در ایالات متحدهٔ آمریکا گسترش یافت. در دههٔ ۱۹۶۰ تحقیقات پیرامون موضوع رسانش در کشورهای در حال توسعه مانند آمریکای لاتین، آفریقا و آسیا توسعه پیدا کرد. دو رویداد مشخص، به توسعهٔ نظریهٔ رسانش کمک کرده است. یکی مطالعهٔ دانه‌های ذرت هیبریدی در آیوا<sup>۴</sup> که توسط «رایان و گراس»<sup>۵</sup> (۱۹۴۳) انجام شد و دیگری مشاهدات تحلیلی «تارد» از پرونده‌های حقوقی و روندهای اجتماعی بود. تصوّرات «تارد» از رسانش به مراتب جلوتر از زمان خود بود. وی از مفاهیم متفاوتی مانند «تقلید»<sup>۶</sup> برای آنچه امروز «پذیرش»<sup>۷</sup> شناخته می‌شود، استفاده کرد. «تارد» همچنین پذیرش یا رد نوآوری را به عنوان یک متغیر مهم در تحقیقات رسانش شناسایی کرد. وی تصریح کرده است که آهنگ پذیرش ایده‌های جدید، معمولاً در طول زمان از منحنی S شکل پیروی می‌کند. در این منحنی مرحلهٔ شروع خیزب‌داشت<sup>۸</sup> زمانی اتفاق می‌افتد که رهبران افکار در یک نظام از یک ایدهٔ جدید استفاده کنند. اگرچه وی از واژه‌های امروزی دربارهٔ رهبران افکار و شبکه‌های رسانش استفاده نکرد، اما واژهٔ کلیدی او

1. Gabriel Tarde

2. George Simmel

3. Ryan and Gross

4. Iowa

5. Ryan and Gross

6. imitation

7. acceptance

8. take off

یعنی «تقلید» به این نکته اشاره دارد که یک فرد نوآوری را با نسخه برداری پذیرش نوآوری از دیگران می‌آموزد. این روند امروزه به عنوان فرایند اجتماعی شبکه ارتباطی بین شخصی شناخته شده است.

### نظریه رسانش نوآوری راجرز

نظریه رسانش نوآوری، فرایند اجتماعی نوآوری‌ها اعم از ایده‌ها و شیوه‌های جدید استفاده از وسائل و چگونگی دستیابی به آنها و نحوه گسترش آنها را در یک نظام اجتماعی بررسی می‌کند. راجرز نوآوری را به عنوان ایده، عمل، هدف، وسیله و یا انطباق با وضعیت متغیری که شخص آن را نفرض می‌کند، تعریف کرده است. «راجرز» اعتقاد دارد اگرچه حقیقت دارد که ما بیش از هر زمان دیگر، در عصر تغییرزنی می‌کنیم اما ساختار نظام اجتماعی حاکم، غالباً مانع رسانش نوآوری‌ها می‌شود. آنچه در فرایند نوآوری مهم است، بومی‌سازی و رسانش آن در سطوح مختلف و متعدد ساختن افراد به استفاده از آن است. این امر همواره از مشکلات عمده در راه عمومی‌سازی نوآوری در سطوح ساختارهای مختلف است. باید به خاطرداشت که رسانش، در درون نظام اجتماعی به وقوع می‌پیوندد و ساختار اجتماعی یک نظام، به چند طریق در انگاره‌های رسانش نوآوری، اثر می‌گذارد. همچنین «راجرز» اعتقاد داشت تغییر اجتماعی فرایندی است که طی آن در ساختار و کارکرد یک نظام اجتماعی دگرگونی به وجود می‌آید. ابداع شیوهٔ جدید تولید و ابداع روش جدید تدریس، نمونه‌هایی از تغییر اجتماعی هستند. دگرگونی در ساختار و کارکرد نظام اجتماعی نتیجهٔ پدید آمدن چنین واکنش‌هایی است. در حقیقت، نمود رفتاری انسان از تجربه چگونگی کسب ایده‌ها و تغییر آنها به واسطه ارتباط با دیگران سرچشمه می‌گیرد. اساساً فرایند فراگیری، رسانش و تغییر، همگی مستلزم انتقال ایده‌های جدید است (راجرز و شومیکر، ترجمه کرمی و فنایی، ۱۳۶۹).

تغییر اجتماعی شامل سه فرایند: ابداع<sup>۱</sup>؛ رسانش<sup>۲</sup> و پیامدها<sup>۳</sup> است. ابداع، فرایندی است که طی آن افکار و روش‌های نوین، خلق شده یا توسعه می‌یابند. رسانش، فرایندی است که طی آن، افکار و ایده‌های نوین به اعضای نظام اجتماعی انتقال داده می‌شوند. پیامدها نیز تغییراتی هستند که در نتیجه رد یا قبول نوآوری، درون نظام اجتماعی به وجود می‌آیند. تغییر اجتماعی زمانی به وجود می‌آید که رد یا قبول نوآوری در جامعه اثراها بی داشته باشد (راجرز و شومیکر، ترجمه کرمی و فنایی، ۱۳۶۹). در این میان، چهار عنصر رسانش ایده‌های جدید اهمیت خاصی دارد که در ادامه توضیح داده خواهد شد:

(الف) نوآوری می‌تواند ایده، شیوه یا یک شیء تازه و بدیع باشد یا اینکه تازه جلوه کند. برخلاف اسم ظاهري نوآوری، نیازی نیست نوآوری یک ایده بسیار تازه باشد، بلکه کافی است ایده، شیوه یا شیء از دیدگاه افرادی که آن را می‌پذیرند، تازه ادراک شود.<sup>۴</sup> بنابراین، در رسانش یک ایده جدید، تازه جلوه کردن اغلب مهم‌تر از تارگی عینی است (راجرز، ۱۹۹۵).

(ب) کاتال ارتباطی و سیله‌ای است که با آن، پیام از منبع به گیرنده می‌رسد. این محرابها ممکن است وسایل ارتباط جمعی از قبیل رادیو، تلویزیون، روزنامه‌ها، اینترنت یا مجراهای ارتباط بین شخصی چون مبادله رو در رو<sup>۵</sup> اطلاعات را شامل شوند (فیشر، اردلزو مک کچینی، ترجمه زارع فراشبندی و همکاران، ۱۳۸۷).

(ج) زمان که سومین عامل تعیین‌کننده در فرایند رسانش نوآوری است و در (۱) فرایند تصمیم نوآوری (۲) نوگرایی<sup>۶</sup> فرد و (۳) آهنگ پذیرش<sup>۷</sup> دخالت دارد (راجرز و شومیکر،

1. Innovation
2. Diffusion
3. Consequences
4. Perceived Newness
5. Face-to-Face
6. Innovativeness
7. Rate of Adoption

ترجمه کرمی و فنایی، ۱۳۶۹. ۱- فرایند تصمیم نوآوری، فرایندی ذهنی است که طی آن فرد از مرحله آگاهی از نوآوری، گذشته و به مرحله رد یا قبول نوآوری و سرانجام به مرحله همنوایی می‌رسد. ۲- نوگرایی فرد، که به طور نسبی عبارت است از دیریا زود قبول کردن نوآوری در مقایسه با سایر اعضای نظام اجتماعی. ۳- آهنگ پذیرش، در واقع سرعت نسبی پذیرش نوآوری به وسیله اعضای نظام اجتماعی است. آهنگ پذیرش، براساس طول زمان لازم برای پذیرش نوآوری، به وسیله درصد مشخصی از اعضای نظام اجتماعی، اندازه‌گیری می‌شود. نوآوری‌هایی که از نظر پذیرندگان، دارای مزیت نسبی و سازگاری بیشتری هستند، آهنگ پذیرش فزون‌تری دارند. همچنین یک نوآوری در نظام‌های اجتماعی متفاوت، دارای آهنگ پذیرش متفاوت است.

(د) چهارمین عامل تعیین‌کننده نظام اجتماعی است و به مجموعه واحدهایی اطلاق می‌شود که با توجه به کارکردهای متفاوت و مشخص، متکی به هدفی مشترک، برای حل مسائل تلاش می‌کنند. ممکن است افراد گروه‌های غیررسمی، سازمان‌های پیچیده و یا نظام‌های کوچکتر، اعضا و یا واحدهای تشکیل‌دهنده نظام اجتماعی باشند.

در زمینه درک خصیصه‌های نوآوری، راجرز پژوهش‌های زیادی انجام داده است (راجرز، ۱۹۷۱، ۱۹۹۵، ۲۰۰۳ و ۲۰۱۰). وی پنج خصیصه (الف) مزیت نسبی<sup>۱</sup> (ب) سازگاری<sup>۲</sup> (ج) پیچیدگی<sup>۳</sup> (د) آزمون پذیری<sup>۴</sup> و (ه) مشاهده‌پذیری<sup>۵</sup> را شناسایی کرده است. نتایج مطالعات پیشین نشان داده است که ویژگی‌های مزیت نسبی، سازگاری و پیچیدگی، به طور ثابت با پذیرش نوآوری ارتباط دارند (آگاروال و پرساد<sup>۶</sup>، ۱۹۹۸).

- 
1. Relative Advantage
  2. Compatibility
  3. Complexity
  4. Trialability
  5. Observability
  6. Agarwal and Prasad

ادامه به ویژگی‌های نوآوری، منحنی S شکل و دسته‌های پذیرنده‌گان نوآوری راجرز توضیح داده می‌شود.

الف) مزیت نسبی: میزان درک فرد از بهتربودن نوآوری نسبت به ایده‌ای است که می‌خواهد جانشین آن شود. میزان مزیت نسبی معمولاً با سودهای اقتصادی اندازه‌گیری می‌شود، اما اغلب عواملی مانند اعتبار اجتماعی، راحتی و رضایت ناشی از پذیرش نوآوری، نقش عمده‌ای دارند. بالا بودن مزیت عینیت نوآوری اهمیت چندانی ندارد بلکه مهم درک از میزان مزیت نوآوری است. مزیت نسبی ایده جدید، آن‌گونه که توسط اعضای نظام اجتماعی برداشت می‌شود، همبستگی مثبتی با آهنگ پذیرش دارد.

ب) سازگاری: عبارت از میزان برداشت فرد از هماهنگی نوآوری با عقاید و ارزش‌های اجتماعی و فرهنگی، ایده‌های از پیش ارائه شده و نیاز افراد به نوآوری است. ایده‌ای که با ارزش‌های اجتماعی حاکم سازگاری دارد، نسبت به ایده‌ای که با ارزش‌های اجتماعی سازگار نیست با سرعت بیشتری مورد پذیرش قرار می‌گیرد. سازگاری، میزان خطرپذیری را کاهش می‌دهد و سبب اطمینان بیشتر نوآور می‌شود. در این حالت، درک فرد از نوآوری بیشتر خواهد شد. میزان سازگاری ایده جدید، از دید اعضای نظام اجتماعی، با آهنگ پذیرش آن ایده همبستگی مثبت دارد.

ج) پیچیدگی: میزان درک فرد از دشواری یادگیری و به کار بردن نوآوری است. برای بیشتر اعضای نظام اجتماعی، برخی از نوآوری‌ها به آسانی قابل درک و کاربرد است، اما برخی به آسانی قابل فهم نیست و با سرعت کمتری پذیرفته می‌شوند. به طور کلی، ایده‌های جدید که به یادگیری و سرمایه‌گذاری نیاز ندارند، زودتر از نوآوری‌های مستلزم فراگیری دانش و مهارت جدید، پذیرفته می‌شوند. بین برداشت اعضای نظام اجتماعی از پیچیدگی نوآوری و آهنگ پذیرش آن رابطه منفی وجود دارد.

د) آزمون‌پذیری: عبارت است از امکان بررسی و آزمون نوآوری در سطحی کوچک. ایده‌های جدیدی که بتوان ابتدا آنها را در سطح کوچک آزمود، از ایده‌هایی که امکان آزمون آنها وجود ندارد، زودتر پذیرفته می‌شوند. نوآوری‌هایی که قبل از سطح کوچکی

آزموده می‌شوند، خطرپذیری در آنها کمتر است. برداشت اعضای نظام اجتماعی از میزان آزمون‌پذیری نوآوری، همبستگی مثبتی با آهنگ پذیرش نوآوری دارد.

ه) مشاهده‌پذیری: منظور از این مفهوم، میزان ملموس بودن نتایج نوآوری برای دیگران است. هر آن‌دazole نتایج نوآوری برای فرد آشکارتر باشد، احتمال پذیرش آن نیز بیشتر است. رابطه مثبتی بین درک اعضای نظام اجتماعی از قابلیت رؤیت اثرهای نوآوری و آهنگ پذیرش آن وجود دارد.

«راجز» پس از مرور پژوهش‌های مرتبط با انواع نوآوری در طول چندین سال و در بین رشته‌های مختلف، به این نتیجه رسید که درک ویژگی نوآوری می‌تواند تقریباً بانیمی از واریانس آهنگ پذیرش تبیین شود.

منحنی S شکل پذیرش در طول زمان: با استفاده از متغیر زمان، پژوهشگران به گروه‌بندی پذیرندگان و ترسیم منحنی نشر می‌پردازند. اگر منحنی براساس فراوانی تراکمی افراد پذیرا رسم شود، نتیجه آن S شکل خواهد بود. اگر منحنی پذیرش نوآوری در طول زمان براساس فراوانی رسم شود، منحنی نرمال و زنگوله‌مانندی به دست خواهد داد. منحنی S شکل پراکنش پذیرندگان، در ابتدا که تعداد پذیرندگان اندک است به‌کندی افزایش می‌یابد و با پذیرش نظام اجتماعی نوآوری از سوی نیمی از افراد، به سوی حداکثر افزایش، شتاب پیدا می‌کند. پس از این مرحله، با سرعت کمتری فزونی می‌گیرد، تا زمانی که دیگر اعضای نظام اجتماعی نیز نوآوری را قبول کنند، این منحنی S شکل بهنجار است (راجز و شومیکر، ۱۹۸۳، ترجمه کرمی و فنایی، ۱۳۶۹).

دسته‌های پذیرندگان نوآوری: راجرز پذیرشگران (پیام‌گیران یا مخاطبان نوآوری) را بر اساس استقبال آنان از نوآوری، به ترتیب به پنج دسته با ویژگی‌های زیر تقسیم می‌کند (راجز و شومیکر، ۱۹۸۳، ترجمه کرمی و فنایی، ۱۳۶۹):

۱. نوآوران: مشاهدات نشان می‌دهد جسور بودن<sup>۱</sup> صفت ذاتی نوآورانی است که مشتاق آزمون ایده‌های جدید می‌باشند. همین علاقه آنها را قادر می‌سازد تا با خروج از

دایرۀ همقطاران محلی خود، به درون روابط اجتماعی جهانشهری تری<sup>۱</sup> وارد شوند. معمولاً ارتباط و دوستی آنها با دیگر افراد نوآور زیاد است. چنین اشخاصی، با جرأت و بی‌پروا هستند و به استقبال خطر می‌روند.

۲. نخستین پذیرندگان: نسبت به نوآوران، یکپارچگی بیشتری با نظام اجتماعی محلی دارند. در مقایسه با نوآوران که دارای گرایش جهانشهری هستند، نخستین پذیرندگان بیشتر محلی گرا هستند. در بیشتر نظام‌های اجتماعی، این گروه از پذیرندگان بیش از هر گروه دیگر رهبری افکار را در دست دارند. معمولاً پذیرندگان مستعد برای کسب اطلاعات و مشورت به این گروه مراجعه می‌کنند. بسیاری از افراد پیش از کاربرد ایده جدید، نخستین پذیرندگان را به عنوان افرادی قابل مشورت می‌دانند. نخستین پذیرندگان از نظر نوگرایی فاصلۀ چندانی با افراد متوسط نظام ندارند و برای اعضای نظام اجتماعی، نقش الگورا دارند.

۳. اکثریت زودپذیر: پیش از اعضای قشر متوسط نظام اجتماعی، نوآوری را می‌پذیرند. افراد این گروه پیوسته با دیگر هم‌فکران خود ارتباط دارند اما به ندرت دارای مقام رهبری هستند. افراد اکثریت زودپذیر، پیش از پذیرش کامل ایده جدید، بسیار دوراندیش<sup>۲</sup> می‌باشند. آنها با اشتیاقی دوراندیشانه، نوآوری را می‌پذیرند.

۴. اکثریت کندپذیر: نوآوری را پس از افراد متوسط نظام اجتماعی می‌پذیرند. این پذیرش ممکن است به دلیل نیازهای اقتصادی و یا فشار فزاینده ناشی از نظام اجتماعی باشد. افراد این گروه با تردید به نوآوری می‌نگرند و تا پیش از پذیرش اکثریت افراد نظام اجتماعی، آن را نمی‌پذیرند.

۵. دیرپذیران: دیرپذیران آخرین گروهی هستند که نوآوری را می‌پذیرند. آنان به هیچ‌وجه رهبری افکار را برعهده ندارند و نسبت به تمام گروه‌های پذیران، دارای محلی‌ترین دید بوده و نقطۀ مرجع آنان زمان گذشته است. تصمیم‌ها براساس عملکرد

1. Cosmopolite

2. Deliberate

نسل‌های پیشین اتخاذ می‌شود. چنین اشخاصی معمولاً با افراد دارای ارزش‌های سنتی ارتباط دارد.

چنان‌که در نظریه رسانش نوآوری توضیح داده شد، به نظر می‌رسد اساسی‌ترین نظریه‌های مربوط به ارتباط رسانه‌ها و فناوری‌های ارتباطی را نظریه پردازان رسانش مطرح کرده‌اند. در بین نظریه‌پردازان رسانش نیزیکی از مهم‌ترین و برجسته‌ترین کارهای پژوهشی و نظری را «اورت راجرز و همکاران» انجام داده‌اند که مبنای انجام پژوهش‌های زیادی شده است (حیاتی و جوکار، ۱۳۸۹).

در زمینه رسانش نوآوری‌ها در ایران پژوهش‌های متنوعی در حوزه‌های مختلف از جمله، نوآوری در بخش دولتی (حضوری و خداداد حسینی، ۱۳۸۴)، نظام آموزش و پرورش (حسنی، ۱۳۸۵؛ هاشمی، ۱۳۸۵؛ حسینی خواه، ۱۳۸۷)، سیستم موقعیت مکانی<sup>1</sup> (زارع و رضوانفر، ۱۳۸۵)؛ رسانه‌های جمعی (ضحاکی، ۱۳۷۸)، یادگیری الکترونیکی (رحیمی دوست و رضوی، ۱۳۸۵؛ وکیلی، ۱۳۹۲)؛ عوامل مؤثر در جذب افراد به شرکت‌های هرمی (فرشادبخت، خداداد حسینی، کردنايج، ۱۳۹۱)؛ منابع اطلاعاتی الکترونیکی (حیدری، علیزاده اقدم، و حمدی‌پور، ۱۳۹۲)؛ درک ویژگی‌های عملکرد مبتنی بر شواهد با پذیرش آن در بین دانشجویان کارشناسی پرستاری (پاشایی‌پور، نگارنده و برومندنیا، ۱۳۹۴) انجام شده است. با وجود این، بررسی‌ها نشان‌دهنده آن است که در حوزه پذیرش سامانه مدیریت اطلاعات پژوهشی با استفاده از نظریه رسانش نوآوری‌های راجرز در ایران و جهان انجام نشده است. اندک پژوهش‌های انجام شده نیز با استفاده از سایر نظریه‌های پذیرش فناوری صورت گرفته است که در ادامه به چکیده آنها اشاره می‌شود:

«حیاتی و تمجید شبستری» (۱۳۸۵) در بررسی روند پذیرش اینترنت در میان دبیران مدارس شهر شیراز نشان دادند منحنی آهنگ پذیرش نوآوری در میان نمونه مورد تحقیق نormal نبوده و S شکل نیست. «اکبری و همکاران» (۱۳۹۱) در بررسی وضعیت و روند

1. Global Position System (GPS)

پذیرش موتورها و ابرمоторهای جستجو در بین کاربران دانشگاه اصفهان نشان دادند که میانگین پذیرش موتورها و ابرمоторهای جستجو توسط کاربران دانشگاه اصفهان از نظر جنسیت و مقطع تحصیلی و دانشکده از لحاظ آماری معنادار نیست و فقط از نظر جنسیت در پذیرش موتورهای جستجوی تخصصی معنادار بوده است. دیگرنتایج حاکی از این بود که منحنی آهنگ پذیرش نوآوری در میان نمونه مورد پژوهش نرمال نبوده و S شکل نیست.

«نظری و همکاران» (۱۳۹۱) رابطه میان درک ویژگی‌های نظریه اشاعه نوآوری‌های راجرز بر میزان پذیرش پایگاه‌های اطلاعاتی زنان عضو هیئت علمی را بررسی کردند. یافته‌های نشان داد تمام متغیرهای مستقل در چارچوب ویژگی‌های نظریه اشاعه نوآوری‌های راجرز در سطح ۰/۰۵ ارتباط معناداری با میزان پذیرش دارد. همچنین ۰/۷۸ درصد میزان پذیرش متأثر از متغیرهای پیش‌بین مزیت نسبی، سازگاری، پیچیدگی، آزمون‌پذیری و مشاهده‌پذیری است.

«حمدی‌پور و بیگدلی» (۱۳۹۳) در بررسی وضعیت پذیرش منابع اطلاعاتی الکترونیکی توسط اعضای هیئت علمی گروه‌های علم اطلاعات و دانش‌شناسی ایران نشان دادند که بین میانگین آهنگ پذیرش اعضای هیئت علمی بر حسب سن، سابقه کار، مدرک تحصیلی (کارشناسی ارشد و دکتری) و محل اخذ آن، تفاوت معناداری وجود دارد. منحنی آهنگ پذیرش منابع اطلاعاتی الکترونیکی در میان نمونه مورد مطالعه، نرمال بوده و برهمین اساس، آهنگ پذیرش این منابع به صورت S شکل درآمده است. همچنین، پنج دسته پذیرندگان نوآوری در این پژوهش شناسایی شدند.

«عبداللهی و همکاران» (۱۳۹۳) در پژوهشی به شناسایی تأثیر ویژگی‌های پنجگانه اشاعه نوآوری بر پذیرش نرم افزار نمایه نشریات توسط کتابداران کتابخانه‌های عمومی شهر تهران پرداختند. نتایج نشان داد کلیه ویژگی‌های اشاعه نوآوری با پذیرش نرم افزار نمایه نشریات توسط کتابداران کتابخانه‌های عمومی شهر تهران رابطه‌ای معنادار، مثبت و مستقیم داشته‌اند.

«پردل و همکاران» (۱۳۹۴) در بررسی نقش مؤلفه‌های نظریه اشاعه نوآوری‌های راجرز

و آمادگی سازمانی در پذیرش پرمیس از دیدگاه اعضای دارای محتوا رقومی در کنسرسیوم محتوا ملی نشان دادند که میزان نقش مؤلفه های نظریه اشاعه نوآوری های راجرز و مؤلفه آمادگی سازمان، بیشتر از حد متوسط ۳ است. از دیدگاه صاحب نظران، مؤلفه مزیت نسبی، سازگاری، آمادگی سازمانی، مشاهده پذیری، پیچیدگی و قابلیت استفاده آزمایشی، به ترتیب با میانگین (۴، ۵/۳، ۴/۶، ۵/۳، ۲/۳، ۰/۶۶ و ۰/۳) در اتخاذ استاندارد ابرداده ای پرمیس نقش دارند.

«جهانگیر و همکاران» (۱۳۹۴) پژوهشی را با هدف سنجش میزان پذیرش سامانه اطلاعات پژوهشی (پژوهان) از سوی اعضای هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی مشهد مبتنی بر مدل پذیرش فتاوری انجام دادند. یافته ها نشان داد درباره میزان پذیرش سامانه پژوهان بر اساس جنسیت، مرتبه علمی، سابقه کاری و دانشکده محل خدمت اعضای هیئت علمی رابطه معناداری وجود ندارد.

«تورناتسکی و کلاین» (۱۹۸۲) فراتحلیلی در پژوهش های اشاعه انجام دادند و ده ویژگی سازگاری، مزیت نسبی، پیچیدگی، هزینه، قابلیت برقراری ارتباط، قابلیت تقسیم<sup>۱</sup>، سودآوری، تأیید اجتماعی، قابلیت آزمون و مشاهده پذیری را در نوآوری های مورد استفاده، شناسایی کردند. آنها همچنین اظهار داشتند سازگاری، مزیت نسبی، و پیچیدگی مهم ترین ویژگی های نوآوری در ارتباط با پذیرش نوآوری است.

«مور و بن باست»<sup>۲</sup> (۱۹۹۱) بررسی خود را بر اساس کار راجرز (۱۹۸۲) بسط دادند. آنها با تحلیل عوامل بروی نمونه ای از ۵۴۰ کارمند در هفت شرکت، هشت ساختار عاملی را پیشنهاد کردند. علاوه بر پنج ویژگی نوآوری راجرز، آنان تعدادی سازه های بسط یافته از قبیل وجهه<sup>۳</sup>، قابلیت رؤیت<sup>۴</sup>، نتایج قابل مشاهده<sup>۵</sup> و استفاده داوطلبی را پیشنهاد

1. divisibility
2. Moore and Banbasat
3. image
4. visibility
5. result demonstrability

کردند.

«پارک» (۲۰۰۶) با استفاده از ویژگی‌های فردی (یعنی، تجربه کامپیوترا و خودکارآمدی)، درک ویژگی‌های نوآوری (پیچیدگی و مزیت نسبی) و درک تأثیر و حمایت محیط (هنجار ذهنی، پشتیبانی و زمان) سطح استفاده از آموزش مبتنی بر بروب را پیش‌بینی کرد. نتایج وی نشان داد مهارت در کاربری کامپیوترا، هنجار ذهنی، خودکارآمدی، مزیت نسبی و پیچیدگی، پیش‌بینی‌های مهمی هستند.

«سانی و همکاران»<sup>۱</sup> (۲۰۱۳) با استفاده از نظریه اشاعه نوآوری، عوامل مؤثر بر آهنگ پذیرش انتشار ۸۲ مجله الکترونیکی مالزیایی را بررسی کردند. یافته‌ها نشان داد تنها دو ویژگی پیچیدگی و آزمون پذیری تأثیر معناداری در آهنگ پذیرش مجله‌های الکترونیکی داشتند و هر سه متغیر سازمانی عمر مجلات، اندازه انتشارات و تجربه سردبیران معنادار است. به طور خلاصه، این پنج متغیر، ۵۷/۸٪ از واریانس آهنگ پذیرش را تبیین می‌کند.

«احمدی و همکاران»<sup>۲</sup> (۲۰۱۷) پذیرش نظام اطلاعات بیمارستان (HIS) را براساس نظر متخصصان و ارائه چارچوبی برای بیمارستان‌های دولتی مالزی انجام دادند. نتایج نشان داد ویژگی‌های مزیت نسبی، سازگاری، نگرانی‌های امنیتی، اندازه بیمارستان، فشار رقبا، خدمات پس از فروش، شایستگی فتی درک شده توسط کارکنان نظام اطلاعاتی، و دانش کارمندان نظام اطلاعاتی به عنوان عوامل مؤثر بر پذیرش نظام اطلاعات بیمارستان مطرح هستند.

«رینارد»<sup>۳</sup> (۲۰۱۷) در پژوهشی با بررسی پذیرش کتاب‌های الکترونیکی دانشگاهی بر اساس نظریه اشاعه نوآوری، منحنی اشاعه نوآوری‌های راجرز، دسته‌های پذیرندگان و عوامل مؤثر بر فرایند رسانش نوآوری را تحلیل کرد.

- 
1. Sanni, Ngah, Karim, Abdullah, & Waheed
  2. Ahmadi, Nilashi, Shahmoradi, & Ibrahim
  3. Hospital Information System
  4. Raynard

بررسی پیشینه‌ها نشان می‌دهد باوجود اهمیت و جایگاه مطالعات رسانش نوآوری‌ها و انجام تحقیقات وسیع با استفاده از این نظریه، تا به حال به موضوع پذیرش و درک ویژگی‌های سیماب در بین اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز پرداخته نشده است. بنابراین، بررسی پذیرش سیماب می‌تواند هم برای مدیران دانشگاه تصویری از کارکردهای پژوهشی اعضای هیئت‌علمی را ارائه دهد تا بر مبنای آن امتیازدهی، گزارش‌گیری، برنامه‌ریزی و تصمیم‌سازی نمایند و هم به طراحان سامانه کمک کند تا نواقص سامانه را بطرف کنند. در این صورت است که سرمایه‌گذاری برای استفاده و پذیرش این سامانه سودمند واقع می‌شود.

### روش پژوهش

این پژوهش از نظر هدف کاربردی و از نظر روش اجرا توصیفی (پیمایشی) است. جامعه آماری پژوهش ۸۰۰ نفر اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز بودند که مطابق جدول تعیین حجم نمونه مورگان، ۲۶۰ نفر به عنوان نمونه آماری به روش نمونه‌گیری تصادفی طبقه‌ای انتخاب شدند. در نهایت ۱۷۴ پرسشنامه (۶۷٪) تکمیل و برگشت داده شد و تجزیه و تحلیل داده‌ها با این پرسشنامه‌ها انجام شد. ابزار اندازه‌گیری و جمع‌آوری داده‌ها پرسشنامه محقق ساخته بود. این پرسشنامه به صورت چاپی طراحی و برای افراد نمونه آماری ارسال شد. پرسشنامه پژوهش براساس چارچوب نظری و پژوهشی موضوع مركب از ۴۰ سؤال مرتبط با متغیرهای جمعیت‌شناختی، آهنگ پذیرش و خصیصه‌های پذیرش سیماب طراحی گردید. پرسشنامه پژوهش در سه بخش تنظیم شد. بخش اول برای گردآوری اطلاعات جمعیت‌شناختی و شغلی (۹ گویه)، در میان برای سنجش آهنگ پذیرش (۵ گویه) و انواع تصمیم‌های نوآوری (۳ گویه)، در میان دسته‌های پذیرندگان سیماب براساس نظریه «راجرز» (۱۹۹۵) طراحی شد. برای سنجش دسته‌های مختلف پذیرندگان نموده‌های زیراعمال شد: ۵ برای نوآوران، ۴ برای نخستین پذیرندگان، ۳ برای اکثریت اولیه، ۲ برای اکثریت کندپذیر و برای دیرپذیران عددی برابر با ۱ در نظر گرفته شد. این متغیر به عنوان یک متغیر وابسته تحلیل شد. بخش سوم

پرسش‌نامه با ۲۳ گویه برای چگونگی درک ویژگی‌های پذیرش سیماب طراحی شد. در هر گویه از ۵ گزینه در طیف لیکرت، کاملاً مخالفم = ۱، مخالفم = ۲، تا حدودی = ۳، موافقم = ۴، کاملاً موافقم = ۵ استفاده شد.

پس از طراحی پرسش‌نامه و قبل از توزیع آن بین اعضای نمونه آماری، از پنج نفر از متخصصان خواسته شد روایی محتوایی پرسش‌نامه را بررسی و نظراتشان را درباره سهولت اجرا، عینی بودن، قابلیت درک، عملی بودن، مبهم بودن و رعایت دستور زبان فارسی در هر گویه اعلام کنند. پس از این مرحله، پرسش‌نامه طبق نظر متخصصان بازبینی شد. پایایی پرسش‌نامه با اجرای مقدماتی بر روی ۳۵ نفر از اعضای هیئت علمی که در پژوهش اصلی مشارکت نداشتند، با محاسبه ضریب آلفای کرانباخ تائید شد که نتایج آن در جدول ۱ قابل مشاهده است.

جدول ۱. آلفای محاسبه شده برای تعیین پایایی پرسش‌نامه

ویژگی‌ها	تعداد پاسخ‌دهندگان	تعداد گویه‌ها	آلفای کرونباخ
درک مزیت نسبی	۲۵	۹	.۹۲۳
درک سازگاری	۳۵	۴	.۹۰۶
درک آزمون پذیری	۳۵	۴	.۸۰۱
درک پیچیدگی	۳۵	۴	.۷۰۶
درک جدیت دانشگاه	۳۵	۲	.۶۰۱

**شیوه تحلیل داده‌ها:** در این پژوهش از روش تحلیل عاملی برای شناسایی عوامل مؤثر در پذیرش سیماب، از ضریب همبستگی پیرسون برای آزمون معناداری آهنگ پذیرش و درک ویژگی‌های سیماب، از آزمون کلموگروف-اسمیرونوف برای بررسی نرمال بودن دسته‌های پذیرش سیماب و برای مقایسه نظرهای اعضای هیئت علمی در پذیرش سیماب از تحلیل واریانس و آزمون  $t$  استفاده شد.

### یافته‌ها

#### سوال اول: آهنگ پذیرش سیماب توسط اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز در چه وضعیتی قرار دارد؟

داده‌های جدول ۲ نشان می‌دهد میانگین آهنگ پذیرش اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز ۰/۳ است و اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز اندکی بیش از حد متوسط سیماب را پذیرش کرده‌اند. همچنین یافته‌ها در جدول ۲ آماره‌های توصیفی مربوط به متغیر آهنگ پذیرش سیماب را نشان می‌دهد. چنانکه از داده‌های جدول مشخص است، حداکثر سطح آهنگ پذیرش ۵ و حداقل سطح آن ۱ است.

جدول ۲. آماره‌های توصیفی مربوط به متغیر آهنگ پذیرش سیماب

دانمه	۴	میانگین	۳/۱۰
واریانس	۱/۰۲	انحراف معیار	۱/۰۱
حداکثر	۵	حداقل	۱
چولگی	-۱/۲۵	کشیدگی	-۱/۴۰
کل پاسخگویان			۱۷۴

#### سوال دوم: عوامل مؤثر بر پذیرش ویژگی‌های سیماب از دیدگاه اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز کدامند؟

برای شناسایی عوامل مؤثر بر پذیرش ویژگی‌های سیماب از دیدگاه استادان دانشگاه تبریز از تحلیل عاملی استفاده و دیدگاه آنان در این زمینه تحلیل و در نهایت، در قالب مؤلفه‌های جدید رده‌بندی شده است. برآسانس نتایج اولیه تحلیل، مقدار KMO=۰/۸۷۴ به دست آمد و چون این مقدار از ۰/۵ بزرگ‌تر است، نتیجه گرفته می‌شود تعداد نمونه‌ها برای اجرای تحلیل عاملی بسیار مناسب است. همچنین برآسانس نتایج، مقدار کرویت بارتلت برابر ۰/۳۸ ۲۵۵۴ در سطح ۱٪ معنادار بود. در نتیجه، تفکیک عامل‌ها به درستی انجام شده و برای تحلیل عاملی مناسب هستند. در جدول ۳ تعداد عوامل و مشخصات آنها نشان داده شده است.

**جدول ۳. تعداد عوامل، مقادیر ویژه و درصد واریانس عوامل مؤثر بر پذیرش سیمایپ**

ردیف	عوامل	مقادیر ویژه	درصد واریانس تبیین شده	درصد واریانس تجمعی
۱	عامل اول	۸/۹۱	۳۸/۷۶	۳۸/۷۶
۲	عامل دوم	۲/۱۶	۹/۳۸	۴۸/۱۴
۳	عامل سوم	۱/۹۰	۸/۲۸	۵۶/۴۲
۴	عامل چهارم	۱/۴۴	۶/۲۹	۶۲/۷۱
۵	عامل پنجم	۱/۲۱	۵/۲۹	۶۸
۶	عامل ششم	۱/۰۴	۴/۵۳	۷۲/۵۳

براساس داده‌های جدول ۳، شش عامل استخراج شده که در مجموع ۷۲/۵۳٪ کل تغییرات مربوط به عوامل مؤثر بر پذیرش سیمایپ را تبیین می‌کند. بیشترین مقدار ویژه به ترتیب با ۸/۹۱ و ۲/۱۶ مربوط به عامل‌های اول و دوم است. با عامل اول حدود ۳۸/۷۶٪ و با عامل دوم ۳۸/۳٪ از واریانس کل عامل‌بندی‌ها قابل تبیین است. به منظور شناسایی و نامگذاری متغیرهای مربوط به هر عامل، بارهای عاملی به روش وریماکس چرخش داده شد که نتایج آن در جدول ۴ قابل مشاهده است.

**جدول ۴. ویژگی‌های مؤثر بر پذیرش سیمایپ توسط اعضای هیئت‌علمی**

ویژگی (عامل)	گویه‌ها	بار عاملی
استفاده از سیمایپ را به طور کلی مفید می‌دانم.		/۷۵۲
هر چند استفاده از سیمایپ می‌تواند مفید باشد اما من نیازی نمی‌بینم که از آن استفاده کنم.		/۷۴۵
مزایای استفاده از سیمایپ بیشتر از معایب آنهاست.		/۷۴۴
نتایج استفاده از سیمایپ برای من آشکار است.		/۷۲۳
استفاده از سیمایپ مرا قادر می‌سازد تا اطلاعات پژوهشی را آسان‌تر ثبت نمایم.		/۶۹۱
به طور کلی من باور دارم که استفاده از سیمایپ آسان است.		/۶۷۴
استفاده از سیمایپ با سبک کاری من هم خوانی دارد.		/۶۷۴
تعامل با سیمایپ امری روشن و قابل درک است.		/۶۶۵
استفاده از سیمایپ مرا قادر می‌سازد وظایفم را با سرعت بیشتری انجام دهم.		/۵۲۱

بار عاملی	گویه‌ها	ویژگی (عامل)
/۹۰۷	استفاده از سیماب با ارزش‌های اجتماعی سازگاری دارد.	سازگاری
/۸۴۲	استفاده از سیماب با تجربیات گذشته من سازگاری دارد.	
/۷۰۱	استفاده از سیماب با تمام جنبه‌های شغلی من سازگار است.	
/۶۰۱	استفاده از سیماب با نیازهای ضروری من سازگاری دارد.	
/۸۲۱	من قادر هستم عملکردهای سیماب را در موارد ضروری آزمایش کنم.	آزمون
/۸۰۰	استفاده آزمایشی از سیماب برای من فراهم است تا بتوانم درباره نحوه کارکرد آن اطلاعات کسب نمایم.	
/۷۵۱	من می‌توانم فواید سیماب را در دوره‌های درازمدت ارزیابی کنم.	
/۶۴۵	من قبل از تصمیم گرفتن برای استفاده از سیماب، امكان ارزیابی آنها را داشته‌ام.	
/۷۵۹	یادگیری فعالیت با سیماب برای من آسان است.	پیچیدگی
/۷۵۶	راهنمایی‌های لازم در هر بخش از سیماب وجود دارد.	
۷۲۶	گزارش‌گیری از سیماب برای من آسان است.	
/۷۹۳	دانشگاه من اصرار دارد که از سیماب استفاده کنم.	جدیت
/۷۲۹	من همکارانی را دیده‌ام که فعالیت‌های پژوهشی خود را در سیماب ثبت می‌کنند.	دانشگاه
/۹۱۲	من از سیماب استفاده می‌کنم چون می‌بینم سایر همکارانم نیاز‌آن استفاده می‌کنند.	مشاهده پذیری

رابطه بین آهنگ پذیرش و درک ویژگی‌های پذیرش سیماب: برای آزمون رابطه بین آهنگ پذیرش و درک خصیصه‌های پذیرش سیماب، از ضریب همبستگی پیرسون استفاده شد. نتایج نشان می‌دهد رابطه بین ویژگی مزیت نسبی و آهنگ پذیرش سیماب در سطح  $0.01$  با  $\text{sig}=0.009$ ، معنادار بوده و ضریب همبستگی به دست آمده  $0.197$  است که نشان دهنده همبستگی ضعیف و مستقیم است؛ یعنی افرادی که مزیت نسبی نوآوری را درک کرده‌اند، آهنگ پذیرش بیشتری دارند. وجود رابطه بین ویژگی سازگاری و آهنگ پذیرش نیز تأیید گردید. رابطه بین ویژگی سازگاری و آهنگ پذیرش در سطح  $0.01$  با  $\text{sig}=0.001$ ، معنادار بوده است و ضریب همبستگی به دست آمده  $0.246$  است که نشان دهنده همبستگی ضعیف و مستقیم است؛ یعنی افرادی که سازگاری بیشتری با

سیماپ دارند، آهنگ پذیرش بیشتری هم دارند. نتایج آزمون پرسون نشان داد با  $\text{sig}=0.014$ ، رابطه معناداری بین پیچیدگی با آهنگ پذیرش وجود دارد. ضریب همبستگی به دست آمده  $0.185$ -۰ است که نشان دهنده همبستگی ضعیف و معکوس است؛ یعنی افرادی که پیچیدگی نوآوری را کمتر احساس کنند، آهنگ پذیرش بیشتری نیز دارند. در ارتباط با ویژگی آزمون پذیری و آهنگ پذیرش نیز در سطح  $0.005$ ، معنادار بوده است و ضریب همبستگی به دست آمده  $0.212$ -۰ است که نشان دهنده همبستگی ضعیف و مستقیم است؛ یعنی افرادی که بیشتر بتوانند نوآوری را آزمون کنند آهنگ پذیرش بیشتری نیز دارند. علاوه بر این موارد، رابطه بین ویژگی جدیت دانشگاه و آهنگ پذیرش با  $0.048$ ، معنادار نبوده است و ضریب همبستگی به دست آمده  $0.035$ -۰ است که نشان می‌دهد همبستگی بین این دو متغیر وجود ندارد. در نهایت رابطه معناداری بین ویژگی مشاهده‌پذیری و آهنگ پذیرش مشاهده شد. ضریب همبستگی به دست آمده  $0.176$ -۰ است که نشان دهنده همبستگی متوسط و مستقیم است. جدول ۵ نتایج به دست آمده در زمینه ویژگی‌های پذیرش سیماپ را نشان می‌دهد.

جدول ۵. نتایج بررسی رابطه بین آهنگ پذیرش و درک ویژگی‌های پذیرش سیماپ

رابطه بین آهنگ پذیرش و سطح معناداری	میانگین	انحراف معیار	ضریب همبستگی	فراوانی	رابطه بین آهنگ پذیرش و	
$0.009$	$0.197^{**}$	$6/40$	$32/40$	$174$	مزیت نسبی	
$0.001$	$0.246^{**}$	$3/10$	$13/08$	$173$	سازگاری	
$0.005$	$0.212^{**}$	$3$	$11/87$	$174$	آزمون پذیری	
$0.014$	$-0.185^*$	$2/10$	$10/62$	$172$	درک پیچیدگی	
$0.048$	$0.035$	$1/07$	$8/02$	$174$	جدیت دانشگاه	
$0.020$	$0.176^*$	$/875$	$2/62$	$174$	مشاهده پذیری	
$0.001$	$0.246$	$^{**}$	$11/91$	$78/63$	کل خصیصه‌های پذیرش	
						$^{**}$ همبستگی معنی دار در سطح $0.05$ / * همبستگی معنی دار در سطح $0.01$

سؤال سوم: به کارگیری سیماپ توسط استادان دانشگاه تبریز از چه نوع تصمیم پذیرش نوآوری پیروی می‌کند؟ ارتباط میان نظام اجتماعی و تصمیم‌گیری در پذیرش نوآوری در قالب سه تصمیم اختیاری<sup>۱</sup>، جمعی<sup>۲</sup> و فرمایشی<sup>۳</sup> تشریح می‌شود. افراد تصمیم‌های اختیاری را بدون توجه به تصمیم‌های سایر اعضای نظام اجتماعی اتخاذ می‌کنند. تصمیم افراد، حتی در چنین شرایطی، تحت تأثیر هنجارهای نظام و فشارهای گروهی است. تصمیم‌های جمعی با توافق تمام نظام اجتماعی اجرا می‌شود. هنگام اتخاذ تصمیم جمعی، تمام افراد باید خود را با آن مطابقت دهند. تصمیم‌های فرمایشی از سوی افراد صاحب قدرت، مانند مسئول یک سازمان، به افراد زیر دست تحمیل می‌شود. تمایل فرد برای رد یا قبول نوآوری اهمیتی ندارد؛ فقط به او گفته می‌شود تصمیم نوآوری اتخاذ شده را پذیرد و برای تحقق آن تلاش کند (راجرز و شومیکر، ۱۹۸۳، ترجمه کرمی و فنایی، ۱۳۶۹). یافته‌ها در جدول ۶ نشان می‌دهد میانگین تصمیم‌های فرمایشی ۳/۹۷، تصمیم‌های جمعی ۲/۶۲ و تصمیم‌های اختیاری ۳/۵۹ است. با توجه به این یافته‌ها، به نظر می‌رسد استفاده از سیماپ اغلب به عنوان یک تصمیم فرمایشی مورد توجه استادان دانشگاه تبریز است.

جدول ۶. توزیع فراوانی انواع تصمیم‌های نوآوری آزمودنی‌ها در استفاده از سیماپ

انواع تصمیم	فراآنی	میانگین	انحراف معیار
فرمایشی	۱۷۴	۳/۹۷	۰/۶۷
جمعی	۱۷۴	۲/۶۲	۰/۸۷
اختیاری	۱۷۳	۳/۵۹	۱/۰۶

سؤال چهارم: گروه‌های مختلف پذیرندهای سیماپ در میان اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز بر اساس نظریه رسانش نوآوری‌ها کدامند؟

- 1. optional decisions
- 2. collective decisions
- 3. authority decisions

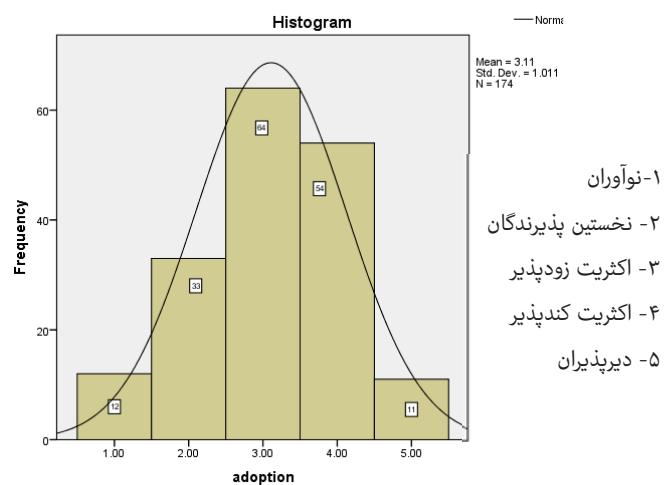
براساس نظریه اشاعه نوآوری راجرز (۲۰۰۳) آهنگ پذیرش سیماب اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز در پنج دسته طبقه‌بندی شده است. چنانکه داده‌های جدول ۷ نشان می‌دهد، براساس نمره‌های کسب شده، بیشترین فراوانی به ترتیب مربوط به اکثریت زودپذیر با ۶۴ پاسخگو (۳۶٪) و نخستین‌پذیرندگان با ۵۴ پاسخگو (۳۱٪) بوده است. اکثریت کندپذیر با ۳۳ پاسخگو (۱۹٪)، دیرپذیران با ۱۲ پاسخگو (۶٪) و نوآوران با ۱۱ پاسخگو (۶٪) کمترین فراوانی را به خود اختصاص داده‌اند. در کل، بیش از ۷۴٪ اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز در دسته‌های اکثریت زودپذیر، نخستین‌پذیرندگان و نوآوران قرار گرفته‌اند. این یافته‌ها نشان می‌دهد اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز سیماب را بیش از حد متوسط پذیرش نموده‌اند.

جدول ۷. دسته‌های مختلف پذیرندگان سیماب براساس آهنگ پذیرش آزمون‌ها

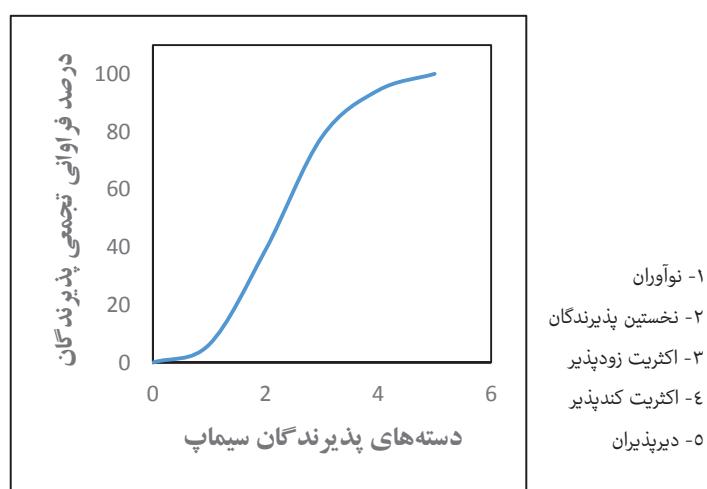
دسته‌های پذیرندگان	نمره‌ها	فراوانی	درصد فراوانی تجمعی	درصد
نوآوران	۵	۱۱	۶/۳	۶/۳
نخستین‌پذیرندگان	۴	۵۴	۳۷/۳	۳۱
اکثریت زودپذیر	۳	۶۴	۳۶/۸	۷۴/۱
اکثریت کندپذیر	۲	۳۳	۱۹	۹۳/۱
دیرپذیران	۱	۱۲	۶/۹	۱۰۰

برای تعیین توزیع آهنگ پذیرش، فراوانی پذیرندگان سیماب در طول زمان رسم و از آزمون کلموگروف-اسمیرنوف برای تعیین توزیع مناسب استفاده شد. نتایج این آزمون نشان داد میانگین و انحراف معیار متغیر آهنگ پذیرش به ترتیب  $3/10$  و  $1/01$  بوده و مقدار P در آزمون فوق برابر با  $1/000$  شده است. فرضیه صفر در آزمون کلموگروف-اسمیرنوف عبارت است از پیروی داده‌ها از توزیع نرمال و فرضیه مقابله آن، عدم پیروی داده‌ها از توزیع مورد نظر (نرمال) است. با توجه به مقدار P و ردنشدن فرضیه صفر، توزیع داده‌ها منطبق بر توزیع نرمال قلمداد می‌گردد. بنابراین، منحنی پذیرش سیماب اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز بهنجار است. شکل ۱ منحنی توزیع فراوانی گروه‌های پذیرای سیماب را نشان می‌دهد.

در پژوهش حاضر منحنی S شکل از طریق فراوانی تجمعی دسته‌های مختلف پذیرندگان سیماب توسط اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز براساس زمان پذیرش ترسیم شد. نتایج مندرج در شکل ۲ نشان می‌دهد منحنی توزیع پذیرندگان سیماب بهنجار بوده و در طی زمان به صورت S شکل درآمده است.



شکل ۱. منحنی توزیع فراوانی گروه‌های پذیرنده سیماب در طول زمان



شکل ۲. منحنی توزیع پذیرندگان سیماب در طول زمان

**سؤال پنجم:** چه تفاوتی در آهنگ پذیرش سیمایپ توسط اعضای هیئت علمی بر اساس ویژگی‌های جمعیت‌شناسنامه و شغلی (جنسیت، مدرک تحصیلی و مرتبه علمی) مشاهده می‌شود؟

در جدول ۸ توزیع فراوانی، میانگین و انحراف معیار نظرهای اعضای هیئت علمی زن و مرد دانشگاه تبریز درخصوص ویژگی‌های مؤثر بر پذیرش سیمایپ قابل مشاهده است که برای مقایسه آنها از آزمون t استفاده شده است. داده‌های جدول ۸ نشان می‌دهد F محاسبه شده برای ویژگی‌های مزیت نسبی و سازگاری در سطح ۰/۰۵ معنادار است. بنابراین، به احتمال ۹۵٪ می‌توان نتیجه گرفت در جامعه‌ای که نمونه از آن انتخاب شده است، بین میانگین نظرهای دو گروه اعضای هیئت علمی زن و مرد درباره ویژگی‌های مذکور تفاوت معنادار وجود دارد و این تفاوت به نفع اعضای هیئت علمی مرد است. اعضای هیئت علمی مرد هردو عامل مزیت نسبی و سازگاری را بیشتر از اعضای هیئت علمی زن در آهنگ پذیرش مؤثر دانسته‌اند. در سایر ویژگی‌ها F های محاسبه شده در سطح ۰/۰۵ معنادار نیست و با اطمینان ۹۵٪ می‌توان گفت بین نظرهای اعضای هیئت علمی زن و مرد درباره تأثیرگذاری ویژگی‌های پیچیدگی، آزمون پذیری، مشاهده پذیری و جدیت دانشگاه در پذیرش سیمایپ تفاوت معنادار وجود ندارد.

جدول ۸. آزمون t مستقل برای تفاوت نظرهای آزمودنی‌ها بر حسب جنسیت در عوامل پذیرش سیمایپ

عنوان	جنسیت	فراوانی	میانگین	تفاوت میانگین‌ها	T	درجه آزادی	سطح معناداری
مزیت نسبی	مرد	۱۴۲	۳۳/۰۴۲۳	۳/۴۴۸۵۰	۲/۸۰۶	۱۷۲	۰/۰۰۶*
	زن	۳۲	۲۹/۵۹۳۸		-۰/۰۰۶	۱۷۲	۰/۰۰۶*
سازگاری	مرد	۱۴۲	۱۳/۳۳۱۰	۱/۳۶۲۲۴	۲/۲۶۸	۱۷۲	۰/۰۲۵*
	زن	۳۲	۱۱/۹۶۸۸		-۰/۰۰۶	۱۷۲	۰/۰۲۵*
پیچیدگی	مرد	۱۴۲	۱۰/۶۰۵۶	-۰/۱۱۳۱۲	-۰/۰۰۶	۱۷۲	۰/۰۷۸۴
	زن	۳۲	۱۰/۷۱۸۸		-۰/۰۰۶	۱۷۲	۰/۰۷۸۴
آزمون پذیری	مرد	۱۴۲	۱۲/۰۲۸۲	۰/۸۴۰۶۷	۱/۰۴۳۶	۱۷۲	۰/۰۱۵۳
	زن	۳۲	۱۱/۱۸۷۵		-۰/۰۰۶	۱۷۲	۰/۰۱۵۳

عوامل	جنسیت	فروانی	میانگین	تفاوت میانگین‌ها	T	درجه آزادی	سطح معناداری
مشاهده‌پذیری	مرد	۱۴۲	۲/۶۶۲۰	۰/۱۹۳۲۲	۱/۱۱۲۸	۱۷۲	۰/۲۶۱
	زن	۳۲	۲/۴۶۸۸				
جدیت دانشگاه	مرد	۱۴۲	۸/۰۲۱	-۰/۰۱۰۱۲	-۰/۰۴۸	۱۷۲	۰/۹۶۲
	زن	۳۲	۸/۰۳۱۳				

همچنین نظرهای استادان دانشگاه تبریز به تفکیک مدرک کارشناسی ارشد و دکتری با استفاده از آزمون  $t$  تحلیل شد. نتایج نشان داد ویژگی‌های نوآوری و مدرک تحصیلی در سطح  $0/05$  معنادار نیست و با اطمینان  $95\%$  می‌توان گفت بین نظرهای اعضای هیئت علمی با مدرک کارشناسی ارشد و دکتری و پذیرش ویژگی‌های سیماپ تفاوت معنادار وجود ندارد.

**مرتبه علمی و پذیرش ویژگی‌های سیماپ:** برای ارزیابی مرتبه علمی اعضای هیئت علمی و آهنگ پذیرش، از آزمون تحلیل واریانس استفاده شد. براساس نتایج توصیفی میانگین آهنگ پذیرش سیماپ برای اعضای هیئت علمی با مرتبه مربی  $2/14$ ، استادیار  $3/13$ ، دانشیار  $3/38$  و برای اعضای هیئت علمی با مرتبه استادی  $2/96$  بوده است (جدول ۹). مقایسه بین میانگین‌ها نشان می‌دهد استادان با مرتبه دانشیاری در بالاترین سطح واستادان با مرتبه مربی، در پایین‌ترین سطح قرار دارند. نتایج آزمون تحلیل واریانس با سطح معناداری  $0/05$ ، نشان می‌دهد میانگین آهنگ پذیرش در بین استادان با مرتبه‌های علمی متفاوت، اختلاف معناداری با هم دارد (جدول ۱۰). نتایج آزمون تعقیبی LSD نیز نشان می‌دهد تفاوت معناداری میان اعضای هیئت علمی با هر یک از مرتبه‌های علمی مربی با استادیار، دانشیار و استاد در سطح معناداری ( $0/05$ ) وجود دارد، اما بین سایر مرتبه‌های علمی تفاوت معناداری مشاهده نشد.

جدول ۹. توزیع فراوانی، انحراف معیار پذیرش سیماب توسط آزمودنی‌ها به تفکیک مرتبه علمی

مرتبه علمی	فراوانی	میانگین	انحراف معیار	در سطح ۹۵٪ اطمینان	کرانه بالا	کرانه پائین
مربی	۱۴	۲/۱۴۲۹	۱/۰۲۷۱۱	۱/۵۴۸۹	۲/۷۳۰۹	
استادیار	۷۹	۳/۱۳۹۲	۰/۹۵۷۲۲	۲/۹۲۴۸	۳/۳۵۳۶	
دانشیار	۵۴	۳/۳۸۸۹	۰/۹۵۹۸۹	۳/۱۲۶۹	۳/۶۵۰۹	
استاد	۲۷	۲/۹۶۳۰	۰/۹۷۹۸۵	۲/۵۷۵۳	۳/۳۵۰۶	
کل	۱۷۴	۳/۱۰۹۲	۱/۰۱۱۲۸	۲/۹۵۷۹	۳/۲۶۰۵	

جدول ۱۰. نتایج آزمون تحلیل واریانس یک طرفه بین آهنگ پذیرش و مرتبه علمی آزمودنی‌ها

متغیر	منبع تغییرات	مجموع مجذورات	آزادی	درجه	میانگین مجذورات	F معناداری	سطح
بین گروهی	۱۷/۹۴۶	۳	۵/۹۸۳	۶/۳۹۷	/۰۰۰		
درون گروهی	۱۵۸/۹۷۹	۱۷۰	/۹۳۵				آهنگ پذیرش
کل	۱۷۶/۹۳۵	۱۷۳					

### بحث و نتیجه‌گیری

پژوهش حاضر با هدف تحلیل عوامل مؤثر بر پذیرش سیماب توسط اعضای هیئت علمی براساس نظریه رسانش نوآوری‌ها انجام شد. براساس نظریه رسانش نوآوری «راجرز» (۲۰۰۳) آهنگ پذیرش سیماب توسط اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز در پنج دسته (نوآوران، نخستین پذیرندگان، اکثریت زودپذیر، اکثریت کندپذیر و دیرپذیران) بررسی و تأیید شد. این یافته‌ها با نتایج پژوهش‌های «نظری، خسروی و باب الحوائجی» (۱۳۹۱)، «حمدی پور و بیگدلی» (۱۳۹۳)، «عبداللهی، چشمۀ سهراوی و نوشین فرد» (۱۳۹۳)، «پردل، سیفی و نوکاریزی» (۱۳۹۴)، «تورناتسکی و کلاین» (۱۹۸۲)، «مورو و بن باست» (۱۹۹۱) «راجرز» (۱۹۹۵)، «آگاروال و پرساد» (۱۹۹۸)، «اسلایک، لودی» (۲۰۰۲)، «پارک» (۲۰۰۶)، «سانی» (۲۰۱۳)، «احمدی و همکاران» (۲۰۱۷) و «رینارد» (۲۰۱۷) همسوبوده است. در طبقه‌بندی پذیرندگان براساس نمره‌های کسب شده،

بیشترین فراوانی به ترتیب مربوط به اکثربیت زودپذیربا (۶۴/۳۶٪) پاسخگو و نخستین پذیرندگان با (۳۱/۵۴٪) پاسخگوبوده است. اکثربیت کندپذیربا (۳۳٪)، دیرپذیران با (۱۲/۶٪) و نوآوران با (۱۱/۶٪) پاسخگو کمترین فراوانی را به خود اختصاص داده‌اند. در کل بیش از ۱/۷۴٪ اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز در دسته‌های اکثربیت زودپذیر، نخستین پذیرندگان و نوآوران قرار گرفته‌اند. این یافته‌ها نشان می‌دهد اکثربیت اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز سیماپ را به خوبی و بیش از حد متوسط پذیرش نموده‌اند. این یافته‌ها با نتایج «پردل، سیفی و نوکاریزی» (۱۳۹۴) در پذیرش پرمیس همخوانی دارد. اکنون که اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز نسبت به استفاده و پذیرش سیماپ واکنش مناسبی نشان داده‌اند، لازم است سیاست‌گذاران و مدیران دانشگاه، نسبت به پشتیبانی فنی استفاده از این سامانه که در پژوهش حاضر به آنها اشاره شد، همت گمارند.

نتایج نشان داد داده‌ها از توزیع نرمال پیروی می‌کنند. بنابراین، منحنی پذیرش سیماپ اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز بهنجار شده است. این یافته‌ها با نتایج پژوهش «حیاتی و جوکار» (۱۳۸۹) مبنی بر بهنجاربودن آهنگ پذیرش منابع مرجع الکترونیکی، با نتایج پژوهش «حمدی‌پور و بیگدلی» (۱۳۹۳) مبنی بر نرمال بودن آهنگ پذیرش منابع اطلاعاتی الکترونیکی همسو بوده است ولی با نتایج پژوهش «حیاتی و تمجید شبستری» (۱۳۸۵) مبنی بر بهنجاربودن منحنی آهنگ پذیرش اینترنت در میان دبیران و با نتایج پژوهش «اکبری و همکاران» (۱۳۹۱) در زمینه پذیرش موتورهای جستجو همخوانی ندارد.

یافته‌ها نشان داد منحنی توزیع پذیرندگان سیماپ بهنجاربوده و در طی زمان به صورت S شکل درآمده است. این یافته‌ها با نتایج پژوهش‌های «حیاتی و جوکار» (۱۳۸۹) و «حمدی‌پور و بیگدلی» (۱۳۹۳) همسو بوده ولی با نتایج پژوهش «حیاتی و تمجید شبستری» (۱۳۸۵) و «اکبری و همکاران» (۱۳۹۱) همخوانی ندارد. «راجرزا» نیز اعتقاد دارد وقتی منحنی پذیرش نوآوری براساس فراوانی تجمعی افراد پذیرش کننده

ترسیم شود، نتیجه آن منحنی، S شکل می‌شود (راجرز و شومیکر، ۱۹۸۳، ترجمه کرمی و فنایری، ۱۳۶۹). براین اساس می‌توان گفت که آهنگ پذیرش سیماب ابتدا روند ملایمی را طی کرده سپس افزایش پیدا کرده و در نهایت به مرحله اشباع رسیده است.

نتایج نشان داد بین ویژگی‌های اصلی (مزیت نسبی، آزمون پذیری، پیچیدگی، مشاهده‌پذیری، و سازگاری) پذیرش سیماب و آهنگ پذیرش آن سامانه ارتباط معناداری وجود دارد. این موضوع در تأیید نظریه رسانش نوآوری است و با نتایج پژوهش‌های «نظری، خسروی و باب الحوائجی» (۱۳۹۱)، «عبداللهی، چشمۀ سهرابی و نوشین‌فرد» (۱۳۹۳)، «پردل، سیفی و نوکاریزی» (۱۳۹۴)، «تورناتسکی و کلاین» (۱۹۸۲)، و «پارک» (۲۰۰۶) همخوانی دارد. علاوه بر آنها، یک ویژگی دیگر نیز در این پژوهش شناسایی شد که با عنوان جدیت دانشگاه نامگذاری گردید. این ویژگی نشان می‌دهد تا چه اندازه دانشگاه در استفاده از سیماب مصمم است و اعضای هیئت علمی را ترغیب می‌کند از این سامانه استفاده کنند.

دیگر نتایج نشان داد بین جنسیت و مزیت نسبی و سازگاری رابطه معنادار وجود دارد. این یافته‌ها نشان می‌دهد عواملی مانند اعتبار اجتماعی، راحتی و رضایت ناشی از پذیرش سیماب و همچنین سازگاری با ارزش‌های اجتماعی و فرهنگی در پذیرش آن تأثیرگذارند.

نتایج ضریب همبستگی پیرسون نشان داد بین ویژگی مزیت نسبی و آهنگ پذیرش سیماب رابطه معناداری وجود دارد؛ یعنی افرادی که آهنگ پذیرش بیشتری دارند مزایای استفاده از سیماب را بیشتر درک کرده‌اند. این یافته‌ها با نتایج «تورناتسکی و کلاین» (۱۹۸۲)، «پارک» (۲۰۰۶)، و «احمدی و همکاران» (۲۰۱۷) همخوانی دارد. پژوهش‌گران مذکور نیز مزیت نسبی را به عنوان یک عامل مؤثر در آهنگ پذیرش نوآوری قلمداد نموده‌اند. «راجرز» (۲۰۰۳) نیز تأکید می‌کند مزیت نسبی ایدهٔ جدید، همبستگی مثبتی با آهنگ پذیرش دارد. در تبیین این عامل می‌توان گفت مؤلفه‌هایی مانند مفید بودن، داشتن مزایا، استفاده آسان، تعامل قابل درک و انجام سریع وظایف، از جمله عواملی

هستند که بار عاملی بالایی را به خود اختصاص داده‌اند.

از دیگر نتایج می‌توان به وجود رابطه معنادار بین ویژگی سازگاری و آهنگ پذیرش سیماپ اشاره کرد؛ یعنی افرادی که آهنگ پذیرش بیشتری دارند سازگاری بیشتری با سیماپ دارند. این یافته‌ها با نتایج «نظری، خسروی و باب الحوائجی» (۱۳۹۱)، «عبداللهی، چشمۀ سهراوی و نوشین فرد» (۱۳۹۳)، «احمدی و همکاران» (۲۰۱۷) و «تورناتسکی و کلاین» (۱۹۸۲) همخوانی دارد. این محققان نیز سازگاری را به عنوان یک عامل پیش‌بین در آهنگ پذیرش نوآوری، ذکر کرده‌اند. همچنین «راجرز» (۲۰۰۳) اعتقاد دارد میزان سازگاری ایده جدید، همبستگی مثبتی با آهنگ پذیرش آن ایده دارد. سیماپ به عنوان یک نوآوری، اگر با عواملی مانند ارزش‌های اجتماعی، تجربیات گذشته، جنبه‌های شغلی و نیازهای ضروری سازگاری داشته باشد، بهتر پذیرفته می‌شود.

نتایج دیگر نشان داد رابطه معناداری بین ویژگی آزمون‌پذیری و آهنگ پذیرش وجود دارد؛ یعنی افرادی که آهنگ پذیرش بیشتری دارند بیشتر به آزمون نوآوری می‌پردازند. این یافته‌ها با نتایج «سانی» (۲۰۱۳) مبنی بر مؤثربودن آزمون‌پذیری و آهنگ پذیرش مجله‌های الکترونیکی همخوانی دارد. «راجرز» (۲۰۰۳) نیز عقیده دارد میزان آزمون‌پذیری نوآوری، همبستگی مثبتی با آهنگ پذیرش نوآوری دارد. نوآوری‌هایی که در موارد ضروری قابل آزمایش باشند یا امکان ارزیابی کوتاه‌مدت یا درازمدت آن وجود داشته باشد، در نظام اجتماعی بیشتر مورد پذیرش قرار می‌گیرند.

از نتایج دیگر می‌توان به وجود رابطه معنادار بین ویژگی پیچیدگی و آهنگ پذیرش اشاره کرد؛ یعنی افرادی که آهنگ پذیرش بیشتری دارند پیچیدگی کمتری احساس می‌کنند. این یافته‌ها با نتایج «عبداللهی، چشمۀ سهراوی و نوشین فرد» (۱۳۹۳)، همخوانی دارد، «تورناتسکی و کلاین» (۱۹۸۲)، «پارک» (۲۰۰۶)، و «سانی» (۲۰۱۳) درباره مؤثربودن عامل پیچیدگی در پذیرش نوآوری‌ها تأکید کرده‌اند. «راجرز» (۲۰۰۳) نیز خاطر نشان می‌کند بین پیچیدگی نوآوری و آهنگ پذیرش آن رابطه منفی وجود دارد. در تبیین

این عامل هم می‌توان گفت، هر آندازه استفاده از سیم‌اپ ساده باشد و اعضای هیئت علمی بتوانند مدارک خود را بدون پیچیدگی در سامانه بارگذاری کنند، سرعت پذیرش نوآوری بیشتر خواهد شد. بنابراین طراحان سامانه و نیز مسئولان دانشگاه باید تدابیری را اتخاذ کنند که پیچیدگی‌های استفاده از سامانه را به حداقل برسانند، روش‌های بارگذاری را به سادگی فراهم و در هر حال پشتیبانی سامانه را فعال کنند. همچنین با توجه به یافته‌ها رابطه معناداری بین ویژگی مشاهده‌پذیری و آهنگ پذیرش وجود دارد؛ یعنی افرادی که آهنگ پذیرش بیشتری دارند نتایج پذیرش سیم‌اپ را بیشتر مشاهده کرده‌اند. «راجرز» (۲۰۰۳) نیز تأکید می‌کند رابطه مثبتی بین مشاهده‌پذیری و آهنگ پذیرش آن وجود دارد. در تبیین این عامل می‌توان گفت اگر نتایج استفاده از سیم‌اپ برای اعضای هیئت علمی قابل رؤیت باشد و آنها بتوانند نتایج کار با سیم‌اپ را مشاهده کنند، بهتر می‌توانند آن را پذیرند.

نتایج بررسی‌ها نشان داد اعضای هیئت علمی با مرتبه دانشیاری و مربی به ترتیب در بالاترین و پایین‌ترین سطح پذیرش سیم‌اپ قرار دارند. هر چند این یافته‌ها با نتایج «جهانگیر و همکاران» (۱۳۹۴) درخصوص مؤثرنبودن مرتبه علمی در پذیرش سامانه پژوهان همخوانی ندارد، به نظر می‌رسد اعضای هیئت علمی با مرتبه مربی، با فعالیت‌های پژوهشی اندک، انگیزه‌ای برای تکمیل سیم‌اپ ندارند. برای جلوگیری از این کار، با روش‌های مختلف از جمله موكول‌کردن دریافت پایه سالانه منوط به ثبت فعالیت‌های علمی در سیم‌اپ، می‌توان آنها را متقاعد کرد از این سامانه استفاده کنند. هر چند در پژوهش حاضر مشخص شد اعضای هیئت علمی دانشگاه تبریز سیم‌اپ را بیشتر به عنوان یک تصمیم فرمایشی مورد استفاده قرار می‌دهند، لازم است مدیران دانشگاه استفاده از سیم‌اپ را یک تصمیم فرمایشی قلمداد نکنند زیرا «راجرز» (۲۰۰۳) هم تأکید کرده است اگر عامل فشار یا نظارت مدیران در تصمیم‌های فرمایشی کم شود، منجر به عدم تداوم پذیرش نوآوری خواهد شد. بنابراین، بهتر است فرصت و امکاناتی فراهم شود که استادان دانشگاه تبریز این سامانه را در بافت فعالیت‌های علمی پژوهشی

خود ببینند و اطلاعات پژوهشی خود را تکمیل کنند.

### پیشنهادهای پژوهش

در راستای پژوهش حاضر، پیشنهادهای زیر ارائه می‌شود:

پیشنهاد می‌شود تمام فعالیت‌های اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز از قبیل دریافت پایه، ارتقا و تبدیل وضعیت اعضای هیئت‌علمی از طریق این سامانه انجام شود تا ضمن ایجاد یکدستی وحدت رویه در تخصیص امتیازها، یک پیشینهٔ پژوهشی هم برای اعضای هیئت‌علمی ایجاد شود.

به طراحان این سامانه پیشنهاد می‌شود طراحی مناسب و بدون پیچیدگی سامانه را در اولویت برنامه‌های خود قرار داده و بخشی راجهٔ اخذ بازخوردها و پاسخ به پرسش‌های کاربران اختصاص دهند.

از آنجاکه ثبت اطلاعات پژوهشی در سیماپ می‌تواند بنا بر اصل کمترین کوشش، در کمترین زمان ممکن صورت پذیرد، به طراحان پیشنهاد می‌شود در تمام بخش‌های سامانه که باید اطلاعات تکمیل شود، گزینه‌ای به نام «راهنمای قرار دهنده و موارد مجاز و غیرمجاز را برای تکمیل اطلاعات توضیح دهند.

پیشنهاد می‌شود سامانه مدیریت اطلاعات پژوهش و فناوری در سایر دانشگاه‌ها با استفاده از نظریه رسانش نوآوری‌های راجرز بررسی و نتایج تحقیقات با نتایج پژوهش حاضر مقایسه شود.

در پژوهش حاضر به پیامدهای استفاده یا عدم استفاده از این سامانه پرداخته نشد. بنابراین پژوهشگران می‌توانند در آینده پیامدهای پذیرش سیماپ توسط اعضای هیئت‌علمی دانشگاه تبریز را بررسی کنند.

### منابع

- اکبری، مریم؛ چشم‌سهرابی، مظفر و افشار، ابراهیم (۱۳۹۱). «تحلیل وضعیت و روند پذیرش موتورها و ابرمоторهای جستجو توسط دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشگاه اصفهان براساس نظریه اشاعه نوآوری

- راجرز، فصلنامه پژوهش و مدیریت اطلاعات، ۲۷(۴)، ۹۶۱-۹۸۴.
- پاشایی‌پور، شهرزاد؛ نگارنده، رضا و برومند‌نیا، نسرین (۱۳۹۴). «بررسی عوامل مؤثر بر پذیرش عملکرد مبتنی بر شواهد در پرستاران براساس مدل اشاعه نوآوری راجرز؛ رویکرد تحلیل مسیر»، فصلنامه حیات، ۲۱(۴)، ۱۱۲-۱۰۳.
- پردل، فاطمه؛ سیفی، لیلی و نوکاریزی، محسن (۱۳۹۴). «عوامل تاثیرگذار برابه کارگیری پرمیس در کنسرسیوم محتوای ملی براساس نظریه اشاعه نوآوری های راجرز»، مطالعات مالی کتابداری و سازماندهی اطلاعات، ۲۶(۳)، ۲۲-۹.
- جهانگیر، غلامحسین؛ دیانی، محمدحسین و نوکاریزی، محسن (۱۳۹۴). «توسعه مدل پذیرش فناوری اطلاعات دیویس (TAM) از طریق سنجش تأثیر باورهای خودکارآمد و ناکارآمد اعضای هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی مشهد بر پذیرش سامانه اطلاعات پژوهشی (پژوهان)، مبتنی بر رویکرد شناختی اجتماعی»، پژوهشنامه کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۲۵(۲)، ۳۳۹-۳۱۹.
- حسنی، محمد (۱۳۸۵). «الگویی برای اشاعه نوآوری نظام آموزش و پرورش ایران»، فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، ۱۵، ۱۵۱-۱۷۶.
- حسینی خواه، علی (۱۳۸۷). «بررسی نظریه انتشار نوآوری در حوزه آموزش»، فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، ۷(۷)، ۱۵۱-۱۷۸.
- حضوری، محمدجواد و خداداد حسینی، سید حمید (۱۳۸۴). «طراحی و تبیین مدلی برای نهادینه کردن نوآوری در بخش دولتی ایران»، دانشور رفتار، ۱۱(۱۲)، ۳۷-۵۷.
- حمدي‌پور، افшин و بيجدلی، زاهد (۱۳۹۳). «بررسی ميزان پذيرش منابع اطلاعاتي الکترونيكي توسيط اعضای هيئت علمي گروههای علم اطلاعات و دانش شناسی ايران»، پژوهشنامه پژوهش و مدیریت اطلاعات، ۳۰(۱)، ۱۵۱-۱۷۲.
- حيدري، غلامرضا؛ عليزاده اقدم، محمد و حمدي‌پور، افшин (۱۳۹۲). «عوامل مؤثر بر پذيرش منابع اطلاعاتي الکترونيكي توسيط اعضای هيئت علمي رشته علم اطلاعات و دانش شناسی دانشگاههای ايران براساس نظریه اشاعه نوآوری راجرز»، کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۶۳، ۱۲۳-۱۴۴.
- حياتي، زهير و مجید شبستري، فرانك (۱۳۸۵). «بررسی روند پذيرش اينترنت در ميان ديران مدارس متوسطه نواحي چهارگانه آموزش و پرورش شهر شيراز با استفاده از نظریه اشاعه نوآوری راجرز. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه شيراز، شيراز.
- حياتي، زهير و جوکار طاهره (۱۳۸۹). «بررسی روند پذيرش منابع مرجع الکترونيكي در کتابخانه های مرکزي کشور بر مبنای نظریه اشاعه نوآوری ها»، مطالعات آموزش و يادگيري (علوم اجتماعي و انساني دانشگاه شيراز)، ۹۵(۲)، ۷۵۸-۱۲۴.
- راجرز، اورت. ا.، و شومیکر، فلوبید ف. (۱۹۸۳). رسانش نوآوری‌ها: رهیافتی میان فرهنگی، ترجمه عین الله کرمی و ابوطالب فنایی، ۱۳۶۹. شيراز: نشر دانشگاه شيراز.
- رحيمى دوست، غلامحسین و رضوى، سيد عباس (۱۳۸۵). «اشاعه نوآوری و پدیده يادگيري الکترونيكي»،

- مجله علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه شهید چمران اهواز، ۴(۱۳)، ۱۲۷-۱۴۲.
- زارع، عادل و رضوانفر، احمد (۱۳۸۵). «مدل اثربخشی کاربرد کانال‌های ارتباطی و منابع اطلاعاتی مختلف در پذیرش فن‌آوری GPS»، مجله علوم کشاورزی ایران، ۲(۲۷)، ۴۹-۶۰.
- سایت دانشگاه تبریز. (۱۳۹۶). درباره دانشگاه. معرفی و تاریخچه دانشگاه تبریز. بازیابی در تاریخ www.tabrizu.ac.ir. از ۱۳۹۶/۴/۲۴
- ضحاکی، رقیه (۱۳۷۸). رسانه‌های جمعی و جلب مشارکت اجتماعی در طرح‌های ملی با تأکید بر دو تصوری نشر نوآوری‌ها و هشیارسازی اجتماعی: رویکردی تحلیلی بر نگرش دبیران سرویس‌های خبری رسانه‌ها. پایان‌نامه کارشناسی/ارشد، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران.
- عبدالالهی، نورالله؛ چشمۀ سهابی، مظفر و نوشین‌فرد، فاطمه (۱۳۹۳). «تحلیل عوامل فناورانه مؤثر بر پذیرش فناوری براساس نظریه اشاعه نوآوری راجرز؛ مورد پژوهشی نرم افزار نمایه نشریا»، دانش‌شناسی (علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی و فناوری اطلاعات)، ۷(۲۶)، ۷۹-۹۱.
- فرشادبخت، فرامرز، خداداد حسینی، سید Hammond و کردنائیج، اسدالله (۱۳۹۱). «طرایحی مدل عوامل مؤثر در جذب افراد به شرکت‌های هرمی براساس نظریه نشر نوآوری»، کارآگاه، ۵۲(۱۹)، ۵۲-۷۷.
- فیشر، کرن، ساندا اردلز، ولین مک کچینی (۲۰۰۵). نظریه‌های رفتار اطلاعاتی، ترجمه فیروزه زارع فراشبندی و دیگران، ویراستار فارسی: زاهد بیگدلی. ۱۳۸۷. تهران: کتابدار.
- مکی‌زاده، فاطمه و همکاران (۱۳۹۱). «شناسایی عوامل تأثیرگذار بر پذیرش پایگاه‌های اطلاعاتی مبتنی بر بروز توسط کاربران دانشگاهی: یک مطالعه گراند تئوری»، تحقیقات کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۴۶(۵۹)، ۵۹-۸۱.
- منتظر، غلامعلی (۱۳۸۱). «بهینه‌سازی منابع اطلاعاتی کتابخانه‌های کشور، راهکار اولیه حرکت به سمت منابع رقی»، فصلنامه کتاب، ۳(۱۳)، ۱۴-۲۱.
- نظری، فریبا؛ خسروی، فریبرز و باب‌الحوائجی، فهیمه (۱۳۹۱). «رابطه درک ویژگی‌های پایگاه‌های اطلاعاتی پیوسته و پذیرش آنها توسط زنان عضویت علمی»، زن و فرهنگ، ۴(۱۳)، ۹۵-۱۰۷.
- وکیلی، گلناز (۱۳۹۲). «ازیابی کارایی مدل‌های ریاضی ابتدی در ارائه سرویس‌های یادگیری الکترونیکی»، پژوهشنامه پردازش و مدیریت اطلاعات، ۴(۲۹)، ۱۱۴۷-۱۱۷۴.
- هاشمی، شهناز (۱۳۸۵). «نقش ارتباط فردی و جمعی در اشاعه نوآوری‌ها در آموزش و پرورش»، فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، ۵(۱۵)، ۱۱۵-۱۴۹.

- Agarwal, R., & Prasad, J. (1998). Conceptual and operational definition of personal innovativeness in the domain of information technology. *Information Systems Research*, 9(9), 204-215.
- Ahmadi, H., Nilashi, M., Shahmoradi, L., & Ibrahim, O. (2017). Hospital Information System adoption: Expert perspectives on an adoption framework for Malaysian public hospitals. *Computers in Human Behavior*, 67, 161-189.
- Luarn, P., & Lin, H.-H. (2005). Toward an understanding of the behavioral intention to use mobile banking. *Computers in Human Behavior*, 21(6), 873-891.
- Manda, P. (2005). Electronic resource usage in academic and research

- institutions in Tanzania. *Information development*, 21(4), 269-282.
- Moore, G. C., & Banbasat, I. (1991). Development of an instrument to measure the perceptions of adopting an information technology innovation. *Information systems research*, 2 (3), 192-222.
  - Park, B. (2006). How to increase the adoption and utilization of M-learning? In T. Reeves & S. Yamashita (Eds.), *Proceedings of World Conference on E-Learning in Corporate, Government, Healthcare, and Higher Education* (pp. 2271-2276). Chesapeake, VA: AACE.
  - Raynard, M. (2017). Understanding academic e-books through the diffusion of innovations theory as a basis for developing effective marketing and educational strategies. *The Journal of Academic Librarianship*, 43(1), 82-86.
  - Rogers, M. E. (1962). *Diffusion of innovations*. New York: Free Press.
  - Rogers, M. E. (1971). *Diffusion of innovations* (2<sup>th</sup> ed.). New York: Free Press.
  - Rogers, M. E. (1983). *Diffusion of innovations* (3<sup>th</sup> ed.). New York: Free Press.
  - Rogers, M. E. (1995). *Diffusion of Innovations* (4<sup>th</sup> ed.). New York: Free press.
  - Rogers, M. E. (2003). *Diffusion of innovations* (5<sup>th</sup> ed.). New York: Free Press.
  - Ryan, B., & Gross, N. (1943). The diffusion of hybrid seed corn in two Iowa communities. *Rural Sociology*, 8(1), 15-24.
  - Sanni, S. A., Ngah, Z. A., Karim, N. H. A., Abdullah, N., & Waheed, M. (2013). Using the diffusion of innovation concept to explain the factors that contribute to the adoption rate of e-journal publishing. *Serials Review*, 39(4), 250-257.
  - Slyke, C., Lou, H., & Day, J. (2002). The impact of perceived innovation characteristics on intention to use groupware. *Information Resource Management Journal*, 15(1), 5-12.
  - Tornatzky, L. G., & Klein, R. J. (1982). Innovation characteristics and innovation adoption-implementation: a meta-analysis of findings. *IEEE Transactions on Engineering Management*, 29(1), 28-45.
  - Venkatesh, V., Morris M. and Acherman, P. L.(2000). A Longitudinal Field Investigation of Gender Differences in Individual Technology Adoption Decision-Making Processes. *Organizational Behavior and Human Decision Processes*. 83(1), 33-60.